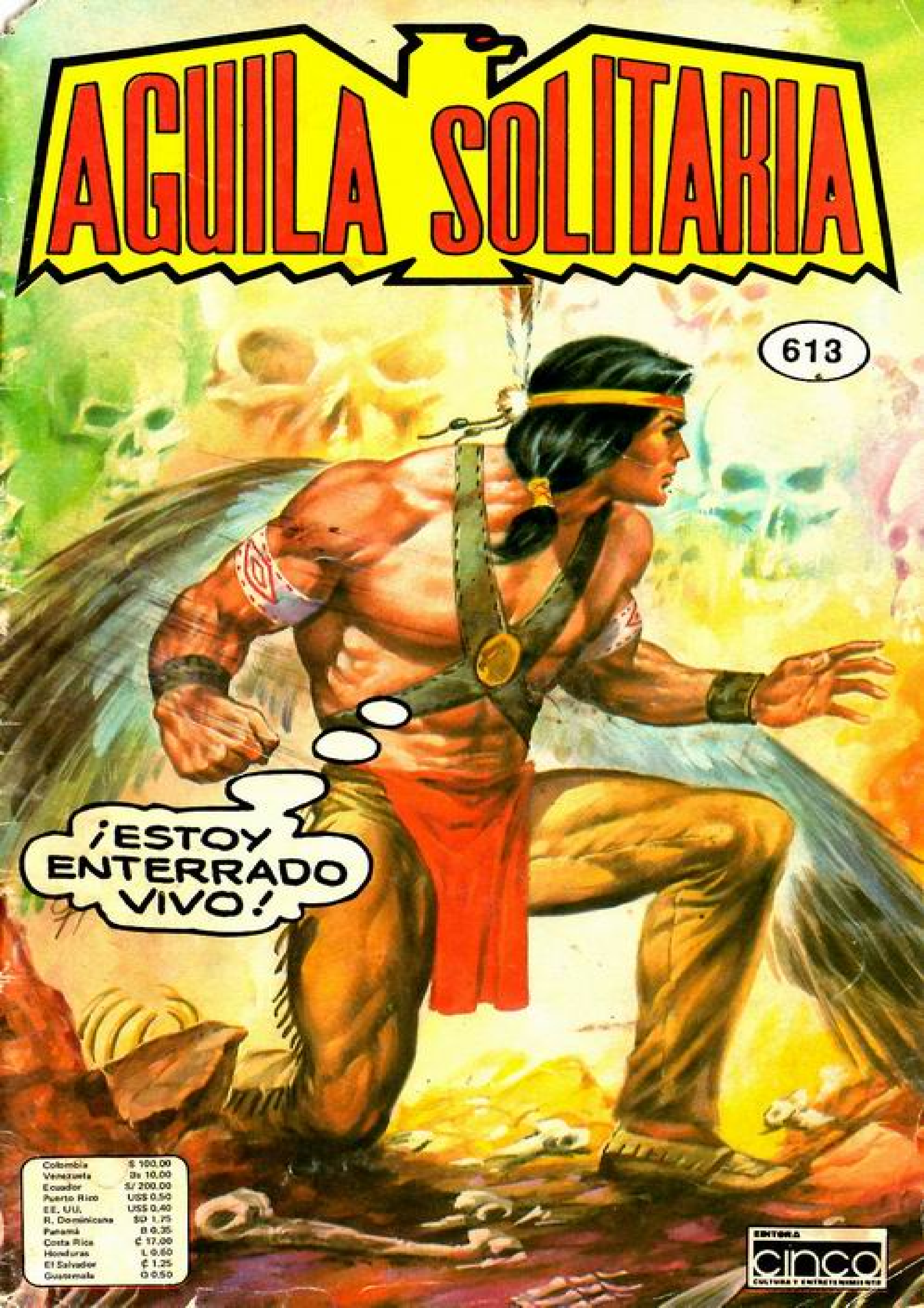

AGUILA SOLITARIA
613
¡ESTOY ENTERRADO VIVO!
Colombia $ 100.00
Venezuela Bs 10.00
Ecuador S/ 200.00
Puerto Rico US$ 0.50
EE. UU. US$ 0.40
R. Dominicana $D 1.25
Panamá B 0.35
Costa Rica ₡ 17.00
Honduras L 0.60
El Salvador ₡ 1.25
Guatemala Q 0.50
EDITORA
cinco





EDITORA cinco CULTURA Y ENTRETENIMIENTO **AGUILA SOLITARIA No.** 613
Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Vicepresidente:** William Agudelo U. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente de Mercadeo:** Francisco Vargas P. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Martha C. Torrente F. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 648146, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia.

10-06-90

prensa moderna impresores s.a.













LEJOS DE AHÍ, EN UN CAMPAMENTO DE VIAJEROS, LA BELLA SHIÚ NUEVAMENTE ESTÁ EN PELIGRO.

DOS RUFIANES LA CODICIAN Y TRATAN DE ENGAÑARLA.

BÚFALO BILL QUIERE HABLAR CONTIGO DE ALGO MUY IMPORTANTE.

CONFÍA EN NOSOTROS, SOMOS TUS AMIGOS.

NOS HEMOS APARTADO DEL CAMPAMENTO. ¿QUÉ PLANEAN?

PRONTO REVELAN SUS MALAS INTENCIONES.

PERO ANTES, VAMOS A DIVERTIRNOS UN POCO.


¡NO ME TOQUES CARA PÁLIDA, TUS MANOS ME MANCHAN!
¡JA JA JA!
SERÁ MEJOR QUE SEA POR LAS BUENAS, Y NO POR LAS MALAS.
LOS TRES VAMOS A DIVERTIRNOS.
¿QUÉ ES LO QUE QUIEREN DE MÍ?
SABEMOS QUIÉN ERES, ÁGUILA SOLITARIA ES TU ESPOSO; ESE MALDITO INDIO ASESINO.
MI ESPOSO ES UN GUERRERO PIEL ROJA, TIENE HONOR Y ORGULLO.


NOSOTROS QUEREMOS AYUDARTE.
¿CÓMO?
SI ERES BUENA CON NOSOTROS, TE DEJAREMOS ESCAPAR Y ASÍ SALVARÁS A ESE INDIO.
LA VIDA DE ÁGUILA SOLITARIA ESTÁ EN TUS MANOS.
TE DEJAREMOS ESCAPAR, PERO ANTES TIENES QUE DARNOS TU AMOR Y TU CUERPO.
¡JAMÁS!
¡POR LAS BUENAS O POR LAS MALAS!


¿QUIERES QUE NOS PORTEMOS VIOLENTOS?
¡AH!


EN AQUEL INSTANTE, RECUERDA LAS PALABRAS DE SU ESPOSO.
¡ES MEJOR MORIR CON HONOR, QUE VIVIR EN LA VERGÜENZA!
SÍ, ES VERDAD.


RESPONDE, POR LAS BUENAS O POR LAS MALAS.
LLEGAREMOS A UN ACUERDO, NO ME HAGAS MÁS DAÑO.
VAS ENTRANDO EN RAZÓN, DECÍDETE.


LOS OJOS DE AQUELLOS HOMBRES REVELAN SUS INSANAS PASIONES.
¡POR LAS BUENAS O POR LAS MALAS! RESPONDE.


ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN, USTEDES GANAN. NO ME HAGAN DAÑO.
ASÍ ESTÁ MEJOR.


NO QUIERO VIOLENCIA. POR FAVOR, NO ME HAGAN DAÑO. HARÉ LO QUE ME PIDEN.
DÉJATE DE PALABRAS, QUEREMOS ACCIONES.


LOS OJOS DE LA BELLA INDIA REVELAN TODO EL ORGULLO DE SU RAZA.
TENDRÁN LO QUE BUSCAN. ACÉRCATE TÚ PRIMERO.
DESPUÉS DE TODO, NO ERES TAN TONTA, EH. TE VOY A DAR GUSTO.


LUCE TODA LA BELLEZA DE LA HERMOSA INDIA.
TODO TIENE UN PRECIO.
¿CUÁL ES TU PRECIO?
ACÉRCATE.
SI QUIERES TENERME, ANTES VAS A RECIBIR ESTO.
¡AGGG!
¡PUM!


¡MALDITA INDIA!
TÚ TE LO BUSCASTE.
¡TRAIDORA!
TENDRÁS LO QUE MERECES, VAS A VER.
PREFIERO MORIR PELEANDO, QUE SER MANCILLADA.
¡AH, AH!
¡VENCER, O MORIR! ¡ESO DICE MI ESPOSO ÁGUILA SOLITARIA!
PUES, MORIRÁS.


ES CUESTIÓN DE VIVIR O MORIR.
¡MI HONOR NO TIENE PRECIO!
CUANDO LAS PALABRAS SON INSUFICIENTES, SURGE LA VIOLENCIA.
¡MUERE!
¡NO TENGO MIEDO!
¡BANG!
TE DARÉ UNA LECCIÓN.
¡BANG!
Y LOS DISPAROS SE ESCUCHAN EN EL CAMPAMENTO.
FUERON DISPAROS.
MUY CERCA DE AQUÍ.


VAMOS A VER QUÉ SUCEDE, ¿QUIÉN HABRÁ DISPARADO?
BÚFALO BILL BUSCA A SU PRISIONERA.
¿SHIÚ, EN DÓNDE ESTÁ? ¿HABRÁ ESCAPADO?
NO DEBÍ HABERLA DEJADO SOLA. TEMO LO PEOR.
ES POR AHÍ. VAMOS A VER QUÉ SUCEDE.


LO PRIMERO QUE ENCUENTRAN ES UN CADÁVER.
SE TRATA DE LEWUIS.
ESTÁ BIEN MUERTO, LA BALA LE ATRAVESÓ EL CORAZÓN.
Y TÚ, HABLA, DINOS QUÉ SUCEDIÓ.
LA INDIA PRISIONERA NOS OBLIGÓ A DISPARAR.
BÚFALO BILL TEME LO PEOR.
¿EN DÓNDE ESTÁ ELLA, LA INDIA PRISIONERA? HABLA. ¿LA MATASTE?
NO MERECÍA OTRA COSA MÁS QUE MORIR.


RESPONDE, ¿LA MATASTE?
LO MERECÍA.
¡AAAH!
ESTÁ MUERTO.
¿ENTONCES, DÓNDE ESTÁ SHIÚ?


LA HERMOSA SHIÚ HA GANADO DISTANCIA.
ELLOS SE LO BUSCARON, ME PROVOCARON Y TUVE QUE MATARLOS.
Y NO QUIERO TENER MÁS TIEMPO ESTA ARMA EN MIS MANOS, ME QUEMA.
AHORA TENGO QUE ESCAPAR, ALEJARME CUANTO MÁS PUEDA.


NO VOLVERÉ A CAER PRISIONERA DE ELLOS.


IMPRESIONADOS CONTEMPLAN LOS CADÁVERES.
LA INDIA TUVO AGALLAS PARA MATARLOS.
SIN DUDA LA PROVOCARON.
PARA SER MUJER, SABE UTILIZAR LAS ARMAS.
UNA MUJER INDIA NO SE RINDE JAMÁS.
PERO NO LA DEJARÉ ESCAPAR, ES MI PRISIONERA.


SIN CABALLO, NO PODRÁ IR MUY LEJOS, LE DARÉ ALCANCE.


ELLA ES MI ÚNICA OPORTUNIDAD PARA CAPTURAR A ÁGUILA SOLITARIA.


LA ENCONTRARÉ, NO PUEDE LLEGAR MUY LEJOS.


PERO, SHIÚ NO ESTÁ DISPUESTA A CAER PRISIONERA NUEVAMENTE.
¡ES MEJOR MORIR CON HONOR, QUE VIVIR EN LA VERGÜENZA!


DE REGRESO A LA ALDEA DE LOS SHEROQUES.
GRAN JEFE CABALLO LOCO MEDITA EN SILENCIO.


ÁGUILA SOLITARIA NO DEBE SABER JAMÁS QUE CODICIÉ A SU MUJER.


NO ME GUSTARÍA TENER QUE PELEAR CON ÉL A MUERTE.


LLENARÉ SU CORAZÓN DE ODIO PARA QUE NUNCA SEPA LA VERDAD.
EL HIJO DE LAS ÁGUILAS PERMANECE INMÓVIL EN MEDIO DE LAS SOMBRAS DE LA NOCHE.
CADA INSTANTE QUE TRANSCURRE LE PARECE ETERNO Y EL DOLOR AUMENTA.
SI MI PEQUEÑO HIJO LLEGA A MORIR, SERÁ COMO QUITARME EL ESPÍRITU DEL CUERPO...


NO, NO, OH GRAN ESPÍRITU DE LAS PRADERAS DEL CIELO, NO ME LO QUITES.
DE PRONTO, UNA VOZ, ROMPE SU MEDITACIÓN.
¡UN GUERRERO SIN HONOR ES COMO UN CUCHILLO SIN FILO!
¿?
CABALLO LOCO, GRAN JEFE, ¿QUE QUIERES?
RECORDAR LO SUCEDIDO Y ANIMAR EL FUEGO DEL ODIO.



RECUERDA QUE TU MUJER VA PRISIONERA DEL GRAN JEFE BLANCO BÚFALO BILL.
SÍ, LO SÉ.
¿Y NO TE ARDE LA SANGRE DE FURIA?
¿PORQUE NO VAS A PERSEGUIRLOS AHORA MISMO? ¡HAZLO!
AÚN NO ES TIEMPO.
AS-613-20



ANTES DEBO SABER SI MI HIJO VIVE, O MUERE.
NO, TU HONOR Y EL DE TU MUJER SON PRIMERO. ¿O ACASO TIENES MIEDO?
MIDE TUS PALABRAS, O TE CORTO LA LENGUA.
AS-613-21


SU MANO APRIETA COMO GARRA DE ÁGUILA.
¡NADIE QUE ME HAYA LLAMADO COBARDE, VIVE PARA CONTARLO!


AHORA DEBO ESPERAR A SABER SI MI HIJO VIVE O MUERE. ¿ENTENDIDO?
SÍ.


DESPUÉS IRÉ A BUSCAR A MI MUJER Y A CASTIGAR AL CARA PÁLIDA.
OJALÁ NO SEA DEMASIADO TARDE.
MIENTRAS MÁS TIEMPO PASE, MÁS DIFÍCIL SERÁ QUE ENCUENTRES A TU MUJER.

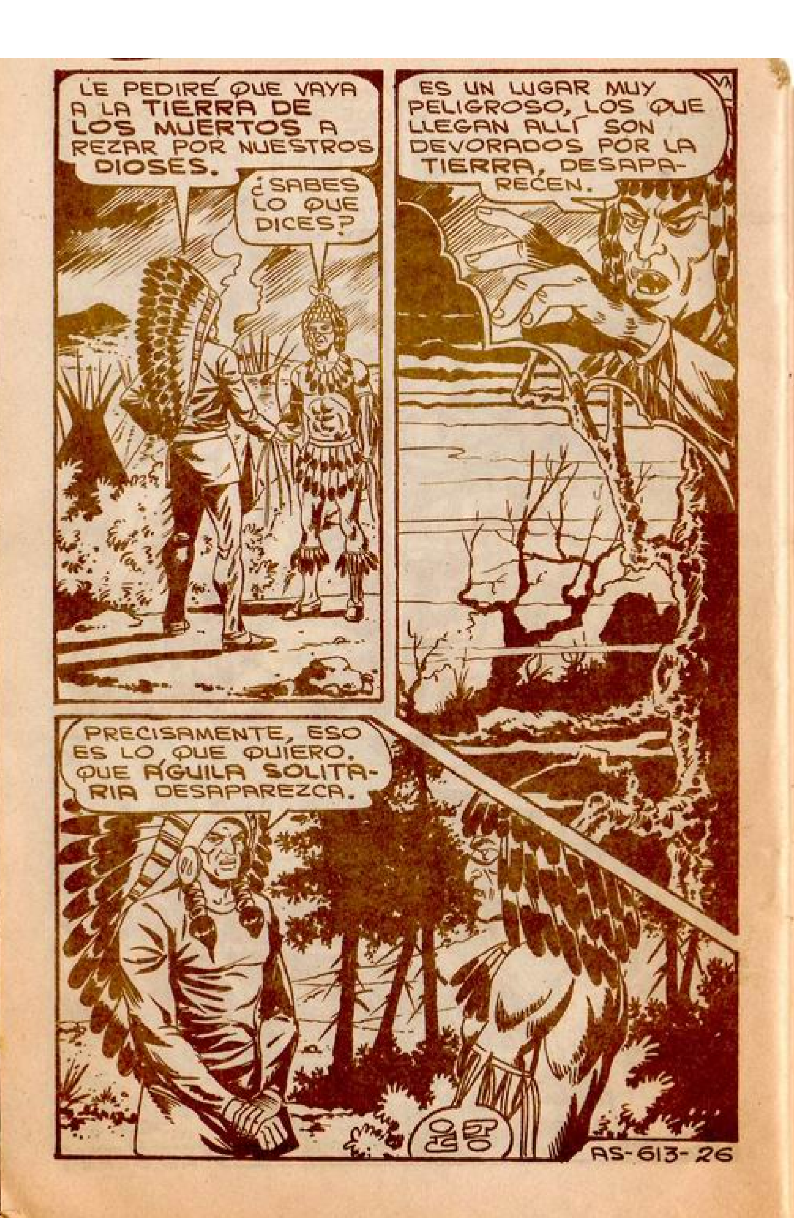

¿QUÉ INTENCIONES TIENE EL CARA PÁLIDA CON TU MUJER?


EL HIJO DE LAS ÁGUILAS APRIETA LAS MANDÍBULAS CON RABIA CONTENIDA.
¿LA VA A TENER COMO ESCLAVA? ¿LA VA A VENDER?, ¿LA VA A ENCARCELAR?


HAGA LO QUE HAGA EL GRAN JEFE BLANCO, ME LA PAGARÁ.


LUEGO, EL BRUJO DE LA ALDEA TRAE NOTICIAS.
TU HIJO...
¿QUÉ? HABLA.
¿ESTÁ VIVO, O MUERTO?
EL ESPÍRITU MALO QUE ESTABA EN SU CUERPO SE FUE. TU HIJO VIVE.
¡QUIERO VERLO!
AS-613-24


LA FELICIDAD VUELVE A SU CORAZÓN. DESPUÉS DE TODO, ES SU ÚNICO HIJO.
PERO TIENE QUE PAGAR ESTE FAVOR.
¿CÓMO PUEDE PAGAR EL FAVOR DE SALVAR LA VIDA DE SU HIJO?
TIENE QUE PAGAR POR LA AYUDA QUE LE DIMOS.
TENDRÁ QUE IR A LA TIERRA DE LOS MUERTOS.
AS-613-25


LE PEDIRÉ QUE VAYA A LA TIERRA DE LOS MUERTOS A REZAR POR NUESTROS DIOSES.
¿SABES LO QUE DICES?
ES UN LUGAR MUY PELIGROSO, LOS QUE LLEGAN ALLÍ SON DEVORADOS POR LA TIERRA, DESAPARECEN.
PRECISAMENTE, ESO ES LO QUE QUIERO. QUE ÁGUILA SOLITARIA DESAPAREZCA.
AS-613-26


MIENTRAS, EL HIJO DE LAS ÁGUILAS CONTEMPLA FELIZ A SU AGUILUCHO.
ALÉGRATE, HIJO MÍO; PACH, NO TE LLEVARÁ.
ME SIENTO, MUY DÉBIL.
PRONTO ESTARÁS BIEN, ERES FUERTE. ÁNIMO.
¿HAY NOTICIAS DE MI MADRE?
EN CUANTO ESTÉS FUERTE, NOS IREMOS DE AQUÍ PARA SEGUIR BUSCÁNDOLA.
TENGO MIEDO POR ELLA. ¿QUÉ LE HABRÁ PASADO?
AS-613-27

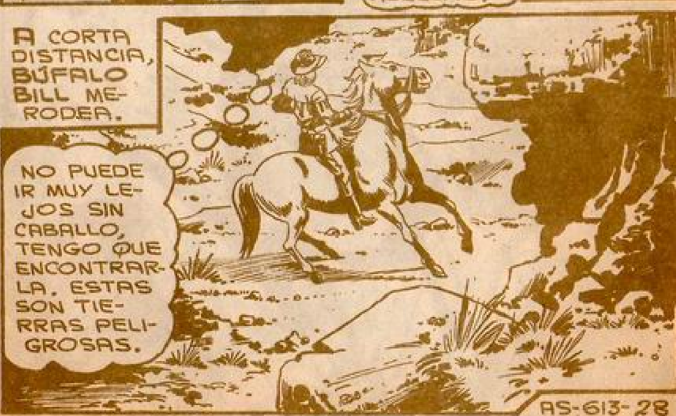
LEJOS DE ALLÍ, LA BELLA SHIÚ CAMINA SIN RUMBO FIJO, HUYENDO DE SU PERSEGUIDOR.



BUSCA UN LUGAR DONDE PASAR EL RESTO DE LA NOCHE.



A CORTA DISTANCIA, BÚFALO BILL MERODEA.



NO PUEDE SOBREVIVIR MUCHO TIEMPO, TENGO QUE ENCONTRARLA ANTES DE QUE SEA DEMASIADO TARDE.

PERO, LA BELLA SHIÚ NO ESTÁ DISPUESTA A SER ATRAPADA NUEVAMENTE.

PREFIERO MORIR, ANTES QUECAÉR EN SUS MANOS.

IGNORA QUE SE ADENTRA EN TERRITORIO PROHIBIDO Y PELIGROSO.

AQUÍ ESTOY A SALVO, AL AMANECER BUSCARÉ EL CAMINO PARA REGRESAR.



¿QUIÉN ES AQUEL PERSONAJE?


MIENTRAS, EN LA ALDEA INDIA, EL GRAN JEFE CABALLO LOCO DICTA ÓRDENES.
TE AYUDAMOS CUANDO LO NECESITABAS, Y SALVAMOS A TU HIJO DE LA MUERTE.


ESTÁS OBLIGADO CON NOSOTROS.
CON GUSTO PAGARÉ EL FAVOR, PÍDEME LO QUE QUIERAS.


TIENES QUE LLEVAR ESTA OFRENDA DE HIERBAS A NUESTROS DIOSES, ALLÁ EN LA MONTAÑA.
LO HARÉ.


QUEMA ESTAS HIERBAS A LOS PIES DE NUESTROS DIOSES.


CON ESTA OFRENDA NOS DAREMOS POR BIEN SERVIDOS.
REZARÉ ANTE LOS DIOSES, DANDO GRACIAS POR SALVAR A MI HIJO.


CABALLO LOCO SONRÍE MALICIOSO.
EN TU CAMINO VAS A ENCONTRAR A PACH. (LA MUERTE)

EL HIJO DE LAS ÁGUILAS TREPA POR LA COLINA, IGNORANDO QUE ES TERRENO FRÁGIL Y PELIGROSO.



DE PRONTO, EL SUELO CEDE BAJO SUS PIES.





¿QUÉ SUERTE LE ESPERA ATRAPADO EN LAS TUMBAS? ¿QUEDARÁ SEPULTADO EN VIDA? ¿QUÉ PELIGROS ACECHAN A LA HERMOSA SHIU, PERSEGUIDA POR BÚFALO BILL?

PRÓXIMO EPISODIO: "LA LEY DE LOS MUERTOS"